

In A Clock Store

Percussion 1

Percussion Section Feature

Charles Orth
arr. Sandy Smith

Moderato accel. $\frac{2}{2}$ molto rit. $\frac{2}{2}$ **A** Moderato
2 tone woodblock

13 8 12 no pause 4

25 **B** Allegretto $\frac{4}{4}$ 4 8

38 **C** 12 *mp*

46 **D** 4 8 *mf*

54 12

62 **E** $\frac{4}{4}$ **F** $\frac{8}{8}$ **G** $\frac{8}{8}$ 4 *mp*

89 8 12 molto rit.

97 Ratchett - winding up Moderato

mf **6**

108 H I J Modera^t

22 **12** **6**

145 molto accel.

4

155 K Presto

f

diese Stimme ist unvollständig
this part is not complete
cette partie n'est pas complète

In A Clock Store

Percussion 2

Percussion Section Feature

Charles Orth
arr. Sandy Smith

Moderato *accel.* *molto rit.* **A** **Moderato** closed brush on s.d. or loud shaker

15 no pause 12

Allegretto Alarm Clock *f*

25

closed brush on s.d. or loud shaker

B 30 *mp* 4 8

C 38 12

D 46 *mf* 4 8

54 12

62 Alarm Clock *f* **E** 8 **F** 8

Percussion 2

2

82 **G**
mp
3 3 4 8 12
molto rit.

94
3 4
Moderato

108 **H**
22 **I** 12

144
4
molto a

155 **K** Presto
f

diese Stimme ist unvollständig
this part is not complete
cette partie n'est pas complète

Tubular Bells
Glockenspiel

In A Clock Store

Percussion Section Feature

Charles Orth
arr. Sandy Smith

Moderato accel. . molto rit. . . Glock A Moderato

14 Tubular Bells

Cuckoo *f*

25 **Allegretto** B Tubular Bells

38 C D

50 Glock

62 E *mp*

74 F

82 G molto rit.

Tubular Bells
Glockenspiel

Moderato
102 Glock H
mp

112

123 I

132

142 J Moderato

Presto
155 K Tubul

diese Stimme ist unvollständig
this part is not complete
cette partie n'est pas complète